



Unione
europea
Fondo sociale
europeo

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
“A. DE CURTIS”
Viale Kennedy, 133 - Polifunzionale - **AVERSA (CE)**
E-mail: ceic863006@istruzione.it
Tel. Presidenza 0818901069 Tel/Fax Segreteria 0818150549



PROGETTUALITA' VERTICALE TRIENNALE

“Ben- Essere per il nostro benessere...”

La scuola in coerenza con l'adozione del curricolo verticale, si propone di favorire una progettualità verticale che ne garantisca il criterio fondante, quello della continuità, nella realizzazione di progetti, oltre che nella programmazione didattica e disciplinare.

Nasce così “Ben- Essere per il nostro benessere...”, un progetto verticale che afferisce al tema dell'educazione alla cittadinanza attiva e nello stesso tempo al tema dell'educazione ambientale, dell'educazione alla salute e alla legalità. In quanto verticale, “Ben-Essere per il nostro benessere”, si configura, come una “macro” progettualità che coinvolge, tutti e tre gli ordini del nostro I.C. e quindi la scuola dell'infanzia, la primaria e la secondaria di primo grado.

Il progetto “Ben-Essere...”, è verticale ma è anche orizzontale: i tre ordini di fatto vi concorrono ciascuno con un propri “micro” progetti adeguati alle competenze degli alunni. La tematica, le modalità di lavoro, le singole finalità, il prodotto di ciascun progetto, contribuiscono in maniera eguale alla realizzazione della macro finalità che li accomuna: ampliamento delle competenze sociali e civiche, intorno alle due macroaree di progetto: curricolo verticale e inclusione.

Il progetto verticale viene progressivamente attualizzato di anno in anno, traendo spunto dalle tematiche più urgenti del nostro territorio, di cui i ragazzi sono già chiamati a sentirsi cittadini dalla dimensione locale a quella europea, portandole all'attenzione delle istituzioni anche attraverso la partecipazione a concorsi nazionali proposti dal MIUR.

Nei tre anni pregressi, il Progetto Ben-Essere è al suo quarto anno, dagli esiti e i riscontri con gli alunni come destinatari e protagonisti dell'iter formativo sin qui descritto, l'azione didattica si è rivelata di provata efficacia, immediatamente tangibile attraverso i riconoscimenti che essa ha ricevuto partecipando a concorsi nazionali indetti dal MIUR. Nell'anno 2013-14, i nostri ragazzi

sono arrivati in Senato, come “Testimoni dei diritti umani”; in una seduta straordinaria riservata alle scuole vincitrici per l’efficacia del loro progetto; in quell’anno la tematica principale su cui era incentrato il progetto “Ben-Essere...” era l’educazione ambientale e alla salute, con la questione della “terra dei fuochi”.

L’anno successivo, lo scorso 2014-15, il progetto “Ben-Essere...” ha conferito grande risalto alla tematica dell’alimentazione e della nutrizione del pianeta, sulla scorta degli spunti infiniti offerti dall’Expò di Milano. Gli alunni hanno ritirato un premio il 22 aprile 2015, a Roma presso Palazzo Giustiniani, sala Zuccari, per il progetto “Ali-ment-azione”, in rete con la Facoltà di Architettura di Aversa SUN. Lo scorso anno la progettualità verticale 2015-16 è stata “Ben-Essere per la legalità”. Nell’ambito di una ricerca ormai triennale condotta in base ad una rilevazione sistematica dei bisogni ma anche dei sogni degli alunni che ci sono di volta in volta affidati, il nostro POF si attualizza di anno in anno con un particolare progetto che connota incisivamente l’identità culturale dell’Istituto alimentando, nella comunità educante, un senso di appartenenza immediatamente riconoscibile e riconducibile al tema del Ben-Essere. Il progetto “Ben-Essere per il nostro benessere”, giocando sulla sfumatura polisemica dell’espressione, racchiude, dal punto di vista semantico, in quel trattino tra Ben ed Essere, antropologicamente inteso, l’intero sistema di valori che sono alla base dell’educazione alla cittadinanza attiva e al rispetto delle regole che sono fondanti in ogni società e distinguono il buon cittadino capace di discernarli e preservarli nel bene comune. Il progetto Ben-Essere è centrale nel nostro PTOF, vi campeggia in maniera sostanziale, attraversando verticalmente i tre ordini del primo ciclo d’istruzione (Infanzia, primaria e secondaria di primo grado), dona equilibrio alle micro progettualità specifiche che vi afferiscono e conferisce loro unitarietà e, allo stesso tempo, concretezza nell’ottica di una didattica che miri a indurre negli alunni reali competenze a partire dalle conoscenze e dalle abilità, contestualizzando le tematiche di cittadinanza, collegandole all’attualità. Ed è proprio l’importanza assegnata all’attualità che consente al progetto di rinnovarsi di anno in anno, affrontando una questione urgente del territorio locale ma anche europeo di cui i ragazzi sono già chiamati a sentirsi cittadini attivi. Il progetto “Ben-Essere per il nostro benessere” per l’anno 2016/17, incentrato sull’inclusione, recava il titolo **“Ben-Essere per accogliere.”** *Accogliere nella legalità per crescere da buoni ed onesti cittadini, partecipi e solidali con il mondo intorno a noi*, ha riscontrato grande interesse nei discenti ed il valore del progetto è stato riconosciuto da Massimo Bray, già ministro della cultura e direttore generale della Treccani venuto in visita alla scuola come ospite d’onore per valorizzare e premiare il progetto verticale nella sua rappresentazione finale.

II PROGETTO VERTICALE 2017-18

“Ben-Essere per Sentire. Affettività e Legalità”

La progettazione verticale “Ben- Essere per sentire: Affettività e Legalità” nasce per corroborare l’efficacia del curriculum verticale d’istituto..[CURRICOLO VERTICALE DE CURTIS \(1\).pdf](#) in coerenza con le priorità del triennio 2016-19, individuate nel RAV..[RAV pubblicato SNV PubblicazioneRav-CEIC863006.pdf](#) e alla base del piano di miglioramento d’Istituto di cui all’art.6, comma 1, DPR 80/2013: curriculum verticale e inclusione e con la pianificazione delle azioni di miglioramento per il raggiungimento dei traguardi previsti per l’anno 2017-18 come sintetizzate nel PDM..[SEZ.A INDIRIZZI DAL RAV AL PDM 2017-18.pdf](#) e di anno in anno perseguiti attraverso azioni di miglioramento specificamente studiate che connotano e sostanziano il Piano Triennale dell’Offerta Formativa(PTOF), revisionato nei termini previsti. Nell’elaborazione della progettazione per il c.a si è partiti dagli esiti, in particolare dalla restituzione dei dati INVALSI relativi allo scorso anno scolastico..[INTEGRAZIONI AL PDM\ESITI INVALSI A.docx](#), nonché dalle esigenze dell’utenza e del territorio di riferimento, dell’organico assegnato, delle risorse strumentali, umane, finanziarie e materiali disponibili. La progettazione è stata modificata ed integrata virtù degli ultimi aggiornamenti normativi, del d.lgs n.62/2017 sulla valutazione nel primo ciclo e il d.lgs n.66/2017sull’inclusione attuativi della legge n 107 /2015. Sono stati considerati, in aggiunta alle priorità del RAV, gli obiettivi regionali di cui alla nota MIUR.AOODRCAL 12633 del 09/08/2016: ridurre il fenomeno del cheating; promuovere l’acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curriculare; rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento. Il progetto verticale d’Istituto per l’a.s.2017-18 “Ben-Essere per sentire, in coerenza con le indicazioni nazionali per il curriculum verticale, calato nella specifica realtà scolastica d’Istituto (che ravvisa tra le otto competenze chiave europee come maggiormente da implementare, la competenza digitale per una didattica innovativa, la competenza di cittadinanza e la competenza imparare ad imparare), è stato incentrato sui valori della cittadinanza attiva e l’importanza delle regole per una civile convivenza nelle piccole e grandi società, prendendo le mosse, però dall’importanza dell’affettività come presupposto imprescindibile per una naturale maturazione nei ragazzi della di legalità come sentimento da vivere con naturalezza ed espletare mediante la cittadinanza attiva.

Affettività e Legalità sono temi apparentemente distanti, ma legati da un filo sotteso: una crescita progressivamente positiva dell’affettività dall’infanzia all’adolescenza, che maturi nei discendenti, una corretta percezione della legalità, intesa come un naturale e interiorizzato sentimento di rispetto dell’altro, garantito dalle regole del vivere civile in piccole e grandi società.

L’offerta formativa valorizzerà al massimo l’approccio alla didattica laboratoriale, i cui prodotti e lavori saranno ispirati da due eventi dell’anno scolastico, afferenti alla macro tematica verticale**“Ben-Essere per Sentire. Affettività e Legalità”**:

- 1) **“Porte aperte alle emozioni: Open day alla De Curtis” (15 dicembre)**
- 2) **“ Il Sentimento della legalità” (con eventi nel mese della legalità, marzo)**

Segue una scheda di sintesi per una lettura più agevole delle attività progettuali.

IL PROGETTO VERTICALE a.s. 2017-18

“Ben-Essere. Affettività e Legalità”

Per crescere da buoni cittadini, partecipi e solidali.

Ordine	PROGETTI AFFERENTI	DESCRIZIONE	TEMPI
<p>Infanzia (4-5anni) Primaria (III) S.S.P.G. (I)</p>	<p>UDA “il dono del sentire. Affettività e legalità” <i>progetto in tre percorsi:</i> 1) <i>“Storie di affettività”</i> 2) <i>“il sentimento del rispetto”</i> 3) <i>“Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità.”</i></p> <p>Progetto counseling:</p>	<p>Storie, favole e racconti, per i bambini e i ragazzi costituiscono un immaginario vitale quanto il cibo ed il sonno; la lettura ed il racconto sono strumenti unici di confronto creativo con la realtà. Gli obiettivi di cittadinanza saranno conseguiti attraverso tre percorsi rivolti verticalmente agli alunni dell’infanzia(5 anni), della primaria(classi terze) e secondaria di primo grado(classi prime), con obiettivi progressivamente adeguati ai loro standard di apprendimento. Per la maturazione di competenze chiave di cittadinanza, anche in un ambiente di apprendimento diverso dalla classe. Il lavoro sarà condotto a classi aperte con un laboratorio di lettura ed ascolto della parola.</p> <p>I tre percorsi attraverso i quali si svilupperà la tematica sono:</p> <p>1) “Storie di affettività” proposte di lettura ad alta voce di racconti relativi all’importanza della convivenza e dell’amicizia. Partendo dall’analisi della tematica dell’affettività collegata all’idea del Natale, i lavori prodotti troveranno espressione anche contestualmente all’open day , incentrato sul tema delle emozioni e del sentire.</p> <p>2) “Il seme del rispetto”: laboratorio espressivo in cui, attraverso la storie sull’importanza del rispetto degli altri, impareranno a rappresentarle, a osservare e sperimentare le diverse inflessioni della voce, curare la mimica corporea e facciale.</p> <p>3) “Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità: il racconto va ai luoghi che custodiscono storie di umanità, come “Il dono” , libreria sociale, luogo dei libri sperduti ma anche presidio di legalità.</p> <p>Il progetto sarà per la prima volta destinato anche ai genitori, oltre che agli alunni. Sarà a cura di una specialista</p>	<p>OTTOBRE/ DICEMBRE (open day)</p> <p>GENNAIO/ MARZO</p>

	<p>Progetto: accoglienza per l'inserimento dei più piccoli (tre anni) <u>2 docenti di potenziamento</u></p>	<p>psicologa.</p> <p>Progetto di supporto e motivazione per gli alunni più piccoli ai fini dell'inserimento.</p>	
<p>Primaria Classi III</p>	<p>UDA <i>“il dono del sentire. Affettività e legalità” progetto in quattro percorsi:</i> 1) <i>“Storie di affettività”</i> 2) <i>“il sentimento del rispetto”</i> 3) <i>“Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità.”</i> ”</p>	<p>Gli obiettivi di cittadinanza saranno conseguiti attraverso tre percorsi rivolti verticalmente agli alunni dell'infanzia(5 anni), della primaria(classi terze) e secondaria di primo grado(classi prime), e progressivamente adeguati ai loro standard di apprendimento. Per la maturazione di competenze chiave di cittadinanza, anche in un ambiente di apprendimento diverso dalla classe. Il lavoro sarà condotto a classi aperte con un laboratorio di lettura ed ascolto della parola.</p> <p>I tre percorsi attraverso i quali si svilupperà la tematica sono:</p> <p>1) “Storie di affettività” proposte di lettura ad alta voce di racconti relativi all'importanza della convivenza e dell'amicizia. Partendo dall'analisi della tematica dell'affettività collegata all'idea del Natale, i lavori prodotti troveranno espressione anche contestualmente all'open day previsto, incentrato sul tema delle emozioni e del sentire.</p> <p>2) “Il seme del rispetto”: laboratorio espressivo in cui, attraverso la storie sull'importanza del rispetto degli altri, impareranno a rappresentarle, a osservare e sperimentare le diverse inflessioni della voce, curare la mimica corporea e facciale.</p> <p>3) “Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità: il racconto va ai luoghi che custodiscono storie di umanità, come “Il dono” , libreria sociale, luogo dei libri sperduti ma anche presidio di legalità. Gli alunni potranno ivi ascoltare e creare nuovi racconti in base alla loro esperienza.</p>	<p>OTTOBRE/ DICEMBRE (open day)</p> <p>GENNAIO/ MARZO</p>

<p>Classi IV prestazione</p>	<p>UDA: “Scrivere per Sentire” Scrittura creativa.</p> <p>Progetto di coding:</p>	<p>Le classi quarte della Scuola Primaria e seconde SSPG, parteciperanno a concorsi di scrittura creativa, mediante un laboratorio finalizzato ad una prova di prestazione. In percorsi già noti, come il Bimed ed il concorso artistico letterario Don Peppe Diana, lasciando aperta la possibilità di nuove esperienze legate alla creatività nella composizione scritta</p> <p>Le classi quarte della Scuola Primaria saranno coinvolte in un laboratorio di coding, diventando soggetti attivi della tecnologia per creare storie e videogiochi, con gli strumenti della logica e consequenzialità.</p>	
<p>Classi V</p>	<p>“Ben-Essere per Sentire. Affettività e Legalità”. L’importanza del senso civico come rispetto dei diritti e dei doveri di cittadinanza.</p>	<p>Destinato alle classi terze SSPG e alle classi quinte della Scuola Primaria, il secondo percorso afferente al progetto verticale “Ben-Essere: Affettività & Legalità” vuole introdurre gli alunni al concetto dell’importanza dell’affettività, intesa come percezione corretta del sé e dell’altro, per giungere ad una più profonda consapevolezza che il sentimento del rispetto della libertà altrui si concretizza nella maturazione di un adeguato senso civico e nell’osservanza delle leggi. Gli alunni saranno introdotti alla tematica del sentimento della legalità in 2 UDA: UDA Legalità(mese Marzo) Il sentimento dalla legalità come rispetto delle leggi e dei diritti umani inalienabili per ogni persona(Dichiarazione dei diritti umani art.2). Essere un buon cittadino significa anzitutto sapere rispettare le regole del vivere civile, vivere in ottemperanza dei doveri prescritti dalle leggi. Gli alunni delle classi V della Primaria parteciperanno al concorso, “Vorrei una legge che...”. (Scadenza 9 gennaio) con dinamiche interattive attraverso contenuti multimediali e digitali, come un e-book contenente una proposta di legge originale legata all’attualità. Dal loro vissuto i ragazzi</p>	

	<p>“La squadra del cuore...” Dal gioco allo sport”</p> <p>“Affettivamente in note”: laboratorio coreutico per la realizzazione di momenti artistico-musicali. <u>Docente di potenziamento</u></p> <p>Progetto recupero curriculare e a tempo prolungato ITA e MAT docente di potenziamento</p>	<p>immagineranno nuovi scenari di rispetto delle regole costruiti a partire dall’importanza dell’affettività, intesa anche come espressione del senso civico e di integrazione.</p> <p>In convergenza con il progetto “Special Olympics Italia” per l’inclusione e l’integrazione degli studenti con disabilità intellettiva, attraverso l’attività motoria e sportiva. Il linguaggio sportivo, grazie all’efficacia del lavoro di squadra, favorirà l’apprendimento degli obiettivi di legalità e cittadinanza con percorsi alternativi.</p> <p>Per promuovere nei ragazzi la cultura della legalità attraverso canali comunicativi diversi ed universali: la musica, il canto, la danza saranno utili per veicolare le emozioni, trasmetterle e condividerle nel progetto di un coro per il Natale.</p> <p>Progetto di recupero e consolidamento</p>	
<p>Sec.primo grado I SSPG</p>	<p>“Il dono del sentire. Affettività e legalità”</p>	<p>Storie, favole e racconti, per i bambini e i ragazzi costituiscono un immaginario vitale quanto il cibo ed il sonno; la lettura ed il racconto sono strumenti unici di confronto creativo con la realtà. Gli obiettivi di</p>	

progetto in quattro percorsi:
1) *“Storie di affettività”*
2) *“il sentimento del rispetto”*
3) *“Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità.”*
4) *“Il dono del sentire...dalla parola all'e-book*

cittadinanza saranno conseguiti attraverso tre percorsi rivolti verticalmente agli alunni dell'infanzia(5 anni), della primaria(classi terze) e secondaria di primo grado(classi prime), con obiettivi progressivamente adeguati ai loro standard di apprendimento. Per la maturazione di competenze chiave di cittadinanza, anche in un ambiente di apprendimento diverso dalla classe. Il lavoro sarà condotto a classi aperte con un laboratorio di lettura ed ascolto della parola.

In quattro percorsi attraverso i quali si svilupperà la tematica sono:

1) **“Storie di affettività”** proposte di lettura ad alta voce di racconti relativi all'importanza della convivenza e dell'amicizia. Partendo dall'analisi della tematica dell'affettività collegata all'idea del Natale, i lavori prodotti troveranno espressione anche contestualmente all'open day previsto, incentrato sul tema delle emozioni e del sentire.

2) **“Il seme del rispetto”**: laboratorio espressivo in cui, attraverso la storie sull'importanza del rispetto degli altri, impareranno a rappresentarle, a osservare e sperimentare le diverse inflessioni della voce, curare la mimica corporea e facciale.

3) **“Le biblioteche come luogo di Affettività e legalità**: il racconto va ai luoghi che custodiscono storie di umanità, come “Il dono”, libreria sociale, luogo dei libri sperduti ma anche presidio di legalità. Gli alunni potranno ivi ascoltare e creare nuovi racconti in base alla loro esperienza.

4) **“Il dono del sentire...dalla parola all'e-book”** Il sentimento dalla legalità come rispetto delle leggi e dei diritti umani inalienabili per ogni persona(Dichiarazione dei diritti umani art.2)si realizza nell'essere un buon cittadino, nel sapere rispettare le regole del vivere civile, vivere in ottemperanza dei doveri prescritti dalle leggi. Gli alunni saranno testimoni in Senato del diritto contemplato dalla Dichiarazione dei diritti Umani all'art. articolo 3 “Ogni individuo ha diritto alla vita, alla libertà ed alla sicurezza della propria persona”. Le classi potranno partecipare al concorso “Testimoni dei diritti”, bandito dal MIUR in

OTTOBRE/
DICEMBRE

MARZO

<p>II SSPG Prova di prestazione</p>	<p><i>UDA: “Scrivere per Sentire”</i></p>	<p>convergenza con il Senato della Repubblica, con la presentazione del progetto entro il 29 novembre.</p> <p>Le classi seconde SSPG e IV primaria, parteciperanno a concorsi di staffetta letteraria e di scrittura creativa, mediante un laboratorio di scrittura inteso come prova di prestazione. In percorsi già noti come il Bimed ed il concorso Don Pepe Diana, lasciando aperta la possibilità di nuove esperienze creative nella composizione scritta.</p>	
<p>III SSPG</p>	<p>“Ben-Essere per sentire: Affettività e Legalità”. L’importanza del senso civico come rispetto dei diritti e dei doveri di cittadinanza.</p>	<p>Destinato alle classi terze SSPG e alle classi quinte della Scuola Primaria, il secondo percorso afferente al progetto verticale “Ben-Essere: Affettività & Legalità” vuole introdurre gli alunni al concetto dell’importanza dell’affettività, intesa come percezione corretta del sé e dell’altro, per giungere ad una più profonda consapevolezza che il sentimento del rispetto della libertà altrui si concretizza nella maturazione di un adeguato senso civico e nell’osservanza delle leggi. Gli alunni saranno introdotti alla tematica del sentimento della legalità in 2 UDA: 1)UDA <i>Affettività(mesi ottobre dicembre)</i> Partendo dall’analisi della tematica dell’affettività che troverà espressione nell’open day previsto per il 15 dicembre e incentrato sul tema delle emozioni e in generale del sentire, sarà affrontata la tematica Multiculturalismo ed intercultura collegata all’idea del Natale, gli alunni approfondiranno il tema della fede e delle diverse religioni e culture nel mondo contemporaneo. Ma il rispetto dell’altro, comincia dai banchi di scuola, dove possono maturare i primi comportamenti repulsivi e lesivi della libertà altrui spesso riconducibili Bullismo. Rispettare l’altro significa anzitutto includere chi è nel banco accanto e fa fatica ad integrarsi. I prodotti dell’UDA sull’affettività , saranno destinati alla mostra nell’ambito dell’open day dal titolo “Porte aperte alle emozioni: Open day alla De</p>	

	<p>B)“Affettivamente in note”: laboratorio coreutico per la realizzazione di momenti artistico-musicali. <u>Docente di potenziamento</u></p> <p>C) “L’arte del sentire” : laboratorio artistico finalizzato alla produzione di manufatti in ceramica, falegnameria, cartellonistica.</p>	<p>Curtis” 2) UDA La Legalità(mese Marzo) Essere un buon cittadino significa anzitutto sapere rispettare le regole del vivere civile, vivere in ottemperanza dei doveri prescritti dalle leggi. Gli alunni parteciperanno al progetto “Vento di legalità- V Edizione”, il 29 novembre presso il teatro Gelsomino ad Afragola. Il progetto in prevede l’incontro delle Scuole con Magistrati operanti nel territorio alla presenza del presidente della corte costituzionale, prof. Paolo Grossi. Dieci alunni delle terze medie saranno prescelti per presenziare alla conferenza e interagire ponendo due quesiti ai relatori. Gli alunni effettueranno, infine, visite didattiche nei luoghi del diritto,dove le leggi nascono (Montecitorio 21 marzo, Senato, Quirinale, Comune, Regione). Essi, infine prenderanno parte attiva all’evento “Il mondo degli invisibili. L’eco di Borsellino e Falcone”(20 Marzo)presso il teatro Metropolitan. Allo spettacolo che mediante coreografie organizzate dall’Acsi Ballet company tratterà in modo suggestivo l’argomento della legalità sarà abbinato un concorso su Cultura e legalità per il premio Acsi.</p> <p>B)Per promuovere nei ragazzi la cultura della legalità attraverso canali comunicativi diversi ed universali:la musica, il canto, la danza saranno utili per veicolare le emozioni, trasmetterle e condividerle nel progetto di una corale per il Natale.</p> <p>C) La tematica di cittadinanza sarà sviluppata attraverso un laboratorio di manipolazione teso a valorizzare e indurre le competenze artistiche degli alunni che, produrranno manufatti per l’open day e la partecipazione al concorso don Pepe Diana.</p> <p>D) IL laboratorio sarà condotto in collaborazione con l’associazione</p>	
--	--	--	--

	<p>D) “Aversa...il sentimento delle radici”.</p> <p>E)“La squadra del cuore...” Dal gioco allo sport” <u>Docente potenziamento</u></p>	<p>Aversaturismo; nell’ambito del progetto “Aversa millenaria”, con approfondimenti storici e uscite didattiche attraverso i luoghi della città, per educare gli alunni all’importanza della conoscenza del proprio territorio e della valorizzazione del patrimonio artistico della propria città. L’obiettivo è favorire nei ragazzi un sentimento di ammirazione per la bellezza della propria terra, come unico strumento per contrastare la rassegnazione, la paura e l’omertà dei cittadini di fronte a coloro che la deturpano con l’abusivismo o altre operazioni illegali.</p> <p>E) In convergenza con il progetto in rete “Special Olympics Italia” per l’inclusione e l’integrazione degli studenti con disabilità intellettiva, attraverso l’attività motoria e sportiva. Il linguaggio sportivo, grazie all’efficacia del lavoro di squadra, favorirà l’apprendimento degli obiettivi di legalità e cittadinanza con percorsi sportivi alternativi.</p>	
<p>SCHEMA DI SINTESI DELLE UDA DA PROGETTARE. \sintesi uda 2017 18.docx</p>			

Finalità educativa generale del Progetto: educare alla legalità, alla convivenza e alla responsabilità
 Obiettivi generali del Progetto:

- creare un ambiente di apprendimento adeguato alla maturazione di competenze chiave di cittadinanza e apprendimento permanente
- favorire un apprendimento induttivo che vada dall’esperienza alla rappresentazione per arrivare poi, con la deduzione, alla generalizzazione
- consentire agli alunni la possibilità finale di potere vedere certificate le competenze acquisite.
- Alimentare il sentimento della legalità.

Obiettivi specifici del Progetto:

- consolidare l’appartenenza al gruppo
- rafforzare l’identità culturale
- esprimere emozioni, idee e preferenze
- arricchire il lessico
- sviluppare interesse e piacere per il racconto, la lettura, i libri
- raccontare e raccontarsi attraverso il dialogo
- interpretare ruoli ed esprimere emozioni con il corpo e altri linguaggi
- esprimersi con fiducia nella propria creatività utilizzando varie tecniche espressive
- eseguire a tempo ritmi diversi utilizzando il corpo.

Fasi di sviluppo del Progetto:

prima fase: ottobre - avvio laboratori

fase intermedia: dicembre - marzo realizzazione prodotti laboratoriali

fase finale: aprile perfezionamento e conclusione percorsi

Beneficiari del Progetto:

scuola dell'infanzia
scuola primaria
scuola secondaria di primo grado

Raccordi con il Territorio, Enti pubblici e Associazioni:

IL DONO, UNICEF, LIBERA, AVERSATURISMO, DON PEPPE DIANA, CURIA
VESCOVILE, AMMISTRAZIONE COMUNALE

Eventuali collegamenti con altri progetti analoghi per finalità, obiettivi e destinatari:

Strategie metodologiche, mezzi, strumenti e tempi di realizzazione:

Metodi: Il metodo operativo: laboratorio, Brain storming, cooperative learning, toutoring, ricerca-azione, mastery learning.

Valutazione rubriche valutative, diari di bordo, prove strutturate.

Mezzi:sussidi didattici, sussidi informatici, materiali tecnici per la produzione di manufatti.

Tempi di realizzazione da ottobre-aprile.

Modalità di valutazione di medio termine:

questionari costumer satisfaction, interviste,rubriche valutative, diari di bordo, prove strutturate.

Modalità di documentazione, valutazione e comunicazione dei risultati finali del Progetto:

modello di certificazione delle competenze degli alunni del MIUR, comunicazione dei risultati mediante sito web, giornali locali.

Aspetti di innovatività e riproducibilità del progetto e diffusione dei risultati:

didattica per competenze ed inclusiva, data base archivio e sito web.

Le visite guidate e i viaggi d'istruzione in linea con le finalita' del progetto verticale sono state deliberate nel collegio del 17/10/17

**OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE
A.S. 2017-18**

PROGETTI

- Progetto verticale: “Ben-Essere per Sentire Affettività e Legalità”
- Progetto “Educazione alla fruizione musicale”
- Progetto “Accoglienza”
- Progetto festività :Halloween, Natale, Carnevale,Pasqua
- Progetto “Open day”
- Progetto “Festa di fine anno”
- Progetto “Continuità”
- Progetto “Counseling”
- Progetto “Coding motorio”

LABORATORI

SCUOLA DELL'INFANZIA OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE A.S. 2017-18	
SEZIONE 3 ANNI	Docenti di
LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO	SEZIONE
LABORATORIO EDUCAZIONE MOTORIA	SEZIONE
LABORATORIO MUSICALE	SEZIONE
SEZIONI 4 ANNI	Docente di
LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO	SEZIONE
LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESS.	SEZIONE
LABORATORIO INTERCULTURALE	SEZIONE
LABORATORIO DI CODING MOTORIO	SEZIONE
LABORATORIO MUSICALE	SEZIONE
SEZIONI 5 ANNI	Docenti di
LABORATORIO CONTINUITA'	SEZIONE
LABORATORIO GRAFICO-PITTORICO	SEZIONE
LABORATORIO LINGUISTICO-ESPRESS.	SEZIONE
LABORATORIO INTERCULTURALE	SEZIONE
LABORATORIO DI CODING MOTORIO	SEZIONE
LABORATORIO MUSICALE	SEZIONE

**OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE
A.S. 2017-18**

PROGETTI

- Progetto verticale “Ben-Essere per Sentire. Affettività e Legalità”
Educazione alla salute, alla legalità e alla cittadinanza attiva:
(Progetto/ Concorso “Vorrei una legge che” Senato)
- Progetto “Muoviamoci” promosso da Unicef/Parmalat
- Progetto “Pallavolando”- minivolley in collaborazione con istruttori tesserati della Società Alp Volley
- Progetto “Continuità”
- Progetto “La scuola adotta un cinema”
- Progetto “Percorsi teatrali”
- Progetto - Concorso “ Giochi d’autunno” promosso da Università Bocconi
- Progetto “Counseling”
- Progetto “Sport di classe”
- Progetto “Coding”
- Progetto preparazione all’INVALSI

LABORATORI

SCUOLA PRIMARIA OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE LABORATORI A.S. 2017-18	
Classi I- II	Docente di
LABORATORIO CONTINUITA’	TUTTE LE DOCENTI
LABORATORIO ARTISTICO - MANIPOLATIVO	ARTE
LABORATORIO BIBLIOTECA “IO LEGGO PERCHE”	ITALIANO
LABORATORIO SPORTIVO: SPORT DI CLASSE	ED FISICA
LABORATORIO INVALSI (classi II)	MATEMATICA
Classi III	Docente di
LABORATORIO DI GIOCHI LOGICI	MATEMATICA
LABORATORIO BIBLIOTECA “IO LEGGO PERCHE”	ITALIANO
LABORATORIO “IL DONO DEL SENTIRE”	ITALIANO
LABORATORIO ARTISTICO-ESPRESSIVO	ARTE
LABORATORIO SPORTIVO PALLAVOLANDO:LA SQUADRA DEL CUORE	ED-FISICA

Classi IV	Docente di
LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA	ITALIANO
LABORATORIO BIBLIOTECA: IO LEGGO PERCHE'	ITALIANO
LABORATORIO DI CODING	MATEMATICA
LABORATORIO MUSICALE (OPEN DAY)	MUSICA
LABORATORIO ARTISTICO-ESPRESSIVO MUOVIAMOCI UNICEF/PARMALAT	ARTE
LABORATORIO SPORTIVO : PALLAVOLANDO- LA SQUADRA DEL CUORE	ED.FSICA
LABORATORIO MATEMATICO- GIOCHI MATEMATICI'BOCCONI'	MATEMATICA
Classi V	Docente di
LABORATORIO CONTINUITA'	TUTTI I DOCENTI
LABORATORIO MUSICALE(OPEN DAY) MUSICOPITTURA	MUSICA
LABORATORIO' ARTISTICO/ ESPRESSIVO MUOVIAMOCI UNICEF/PARMALAT	ARTE
LABORATORIOBIBLIOTECA: IO LEGGO PERCHE'	ITALIANO
LABORATORIO AFFETTIVITA' - LEGALITA' "VORREI UNA LEGGE CHE..."	ITALIANO
LABORATORIO INVALSI E GIOCHI MATEMATICI'BOCCONI'	MATEMATICA
LABORATORIO SPORTIVO : PALLAVOLANDO -LA SQUADRA DEL CUORE	ED.FISICA

OFFERTA FORMATIVA CURRICOLARE

A.S. 2017-18

PROGETTI

- Progetto verticale “Ben-Essere per Sentire. Affettività e Legalità”
Educazione alla salute, alla legalità e alla cittadinanza attiva
 (“Vento di legalità”, “Testimoni dei diritti”, “Montecitorio”, “Il mondo degli invisibili. L’eco di Borsellino e Falcone”)
- Progetto “Continuità e Orientamento”
- Progetto Biblioteca “Io leggo perché” e “Caffè letterario”
- Progetto potenziamento lingua Francese “DELF”
- Progetto UNICEF
- Progetto rappresentazioni: Cinema e Teatro
- Progetto – Concorso giochi matematici “ Giochi d’autunno” promosso da Università Bocconi
- Progetto “Counseling”
- Progetto preparazione all’INVALSI

ATTIVITA’ EXTRACURRICOLARI

KET potenziamento lingua inglese e certificazione

VENTIS VELA DARE corso di Latino e vela (III classi SSPG)

CORALE concerto di Natale <..\..\allegati\progetto corale 2017.pdf>

EI-PASS certificazione informatica <..\..\allegati\Eipass scheda progetto III 17-18.pdf>

<..\..\allegati\Eipass I scheda progetto 2017-18.pdf>

AVERSA MILLENARIA <..\..\allegati\progetto aversa millenaria.pdf>

GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI

AREA A RISCHIO ART.9 - MODULI (laboratorio multiculturale, ceramica e recupero)

Vedi allegato <allegati\Art.9 area a rischio a.s. 2016-17.pdf>

PON- INCLUSIONE-MODULI

Vedi allegato allegati\piano_994225_00038_CEIC863006_20170719093215.pdf

FESTA DEI POPOLI <https://festadeipopoliaversa.wordpress.com/>

MONITORAGGIO

Per le esperienze previste nei progetti e per le attività facoltative è stato predisposto un processo di monitoraggio in itinere per rilevare il livello di raggiungimento parziale degli obiettivi disciplinari previsti e la frequenza degli studenti, in modo da poter eventualmente modificare gli obiettivi o per intervenire sulla frequenza. Il monitoraggio finale delle attività didattiche avrà lo scopo di rilevare, oltre a quanto previsto, il gradimento delle famiglie in merito all’attività. **LINK ALLA MODULISTICA PER I MONITORAGGI.**

LABORATORI

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO OFFERTA FORMATIVA CURRICOLARE A.S. 2017-18	
Classi prime	Docente di
LABORATORIO DI LOGICA	MATEMATICA
LABORATORIO DI LETTURA VERTICALE “ Il dono del sentire”	LETTERE
LABORATORIO BIBLIOTECA “Un caffè con Totò”	LETTERE
LABORATORIO CITTADINANZA “Testimoni dei diritti”	CITTADINANZA
LABORATORIO MADRELINGUA INGLESE	INGLESE
LABORATORIO DI INFORMATICA classi 2.0	TECNOLOGIA
LABORATORIO ARTISTICO-CERAMICA “L’arte del Sentire”	ARTE
Classi seconde	
SCRITTURA CREATIVA “Scrivere per sentire”	LETTERE
LABORATORIO MADRELINGUA INGLESE	INGLESE E MADRELINGUA ESTERNO
LABORATORIO STRUMENTO MUSICALE flauto e canto corale	MUSICA E POTENZIAMENTO
LABORATORIO DI PROBLEM SOLVING	MATEMATICA
Classi terze	
LABORATORIO AFFERENTE AL PROGETTO VERTICALE “Ben-Essere per Sentire: Affettività. Legalità”	LETTERE
LABORATORIO POTENZIAMENTO E CERTIFICAZIONE II LINGUA	FRANCESE
LABORATORIO LEGALITA’	LETTERE
LABORATORIO INVALSI	ITALIANO/APPROFONDIMENTO MATEMATICA- INGLESE
LABORATORIO STRUMENTO MUSICALE flauto e canto corale	MUSICA E POTENZIAMENTO